



TERCER SEMESTRE LENGUA Y COMUNICACIÓN III

PROGRESIONES DE APRENDIZAJE

En el programa de **Lengua y Comunicación III** se abordan 16 progresiones de aprendizaje que tienen impacto en el alcance de metas de las cuatro categorías y de sus subcategorías, mismas que hacen referencia a lo que se espera que el estudiantado aprenda durante la trayectoria de la UAC. Cada progresión de aprendizaje integra los contenidos que deberán abordarse a lo largo del semestre. Las categorías y subcategorías apuntan al contenido que se abordará. La progresión invita al docente a la indagación y el interés constante por los contenidos que deberá abordar con el propósito que plantea la progresión. Para profundizar en qué son las progresiones, su conceptualización y desarrollo, se sugiere revisar el documento de Progresiones de Lengua y Comunicación, así como sus Orientaciones Pedagógicas en los siguientes enlaces: <https://bit.ly/45mtyxM> y <https://bit.ly/3osCcKv>. A continuación, se presentan cada una de las 16 progresiones que corresponde al programa de estudios de Lengua y Comunicación III, así como las relaciones con las metas, categorías y subcategorías.

PROGRESIONES DE APRENDIZAJE

1. Define qué es un ensayo para comprender por qué es importante saber elaborar este tipo de ejercicio de problematización sobre la realidad.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p>M3.2 Valora la información y toma una postura ante la información de diversos tipos de textos para ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y experiencias.</p> <p>M3.3 Transmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales.</p> <p>M3.4 Estructura la presentación formal oral y escrita de esta información de forma clara y eficaz respecto del asunto objeto de su indagación.</p>	<p>La exploración del mundo a través de la lectura</p> <p>La expresión verbal, visual y gráfica de las ideas</p> <p>Indagar y compartir como vehículo de cambio</p>	<p>S3 El acceso a la cultura por medio de la lectura.</p> <p>S5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en el mensaje.</p> <p>S6 El uso apropiado del código.</p> <p>S7 La investigación para encontrar respuestas.</p> <p>S8 La construcción de un nuevo conocimiento.</p> <p>S9 Compartir conocimientos y experiencias para el cambio.</p>



PROPUESTA DE CETI PARA ABORDAR LA PROGRESIÓN	APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI
<ul style="list-style-type: none"> Investigar qué es un ensayo y su función. Elaborar un resumen con la información del ensayo y su función. Trabajar aula Invertida. 	Qué es el ensayo. Importancia del ensayo.
	HRS. ESTIMADAS 3 horas

2. Distingue el ensayo de la reseña y comentario crítico para comprender y delimitar los elementos comunicativos que los componen.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p>M3.2 Valora la información y toma una postura ante la información de diversos tipos de textos para ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y experiencias.</p> <p>M3.3 Transmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales.</p> <p>M3.4 Estructura la presentación formal oral y escrita de esta información de forma clara y eficaz respecto del asunto objeto de su indagación</p>	<p>La exploración del mundo a través de la lectura</p> <p>La expresión verbal, visual y gráfica de las ideas</p> <p>Indagar y compartir como vehículo de cambio</p>	<p>S3 El acceso a la cultura por medio de la lectura.</p> <p>S5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en el mensaje.</p> <p>S6 El uso apropiado del código.</p> <p>S7 La investigación para encontrar respuestas.</p> <p>S8 La construcción de un nuevo conocimiento.</p> <p>S9 Compartir conocimientos y experiencias para el cambio.</p>
PROPUESTA DE CETI PARA ABORDAR LA PROGRESIÓN	APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI	
<ul style="list-style-type: none"> Investigar las características del ensayo, reseña y comentario crítico. Elaborar un cuadro comparativo con las características del ensayo, reseña y comentario crítico, para identificar las diferencias. Trabajar con aprendizaje colaborativo. 	Características del ensayo. Características de la reseña y comentario crítico. HRS. ESTIMADAS 3 horas	



3. Identifica los tipos de ensayo que se pueden hacer y los tipos de textos o problemas que son materia para la elaboración de un ensayo para comprender su aplicación en todas las áreas de conocimiento y en los recursos sociocognitivos.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p>M3.2 Valora la información y toma una postura ante la información de diversos tipos de textos para ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y experiencias.</p> <p>M3.3 Transmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales.</p> <p>M3.4 Estructura la presentación formal oral y escrita de esta información de forma clara y eficaz respecto del asunto objeto de su indagación.</p>	<p>La exploración del mundo a través de la lectura</p> <p>La expresión verbal, visual y gráfica de las ideas</p> <p>Indagar y compartir como vehículo de cambio</p>	<p>S3 El acceso a la cultura por medio de la lectura</p> <p>S5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en el mensaje</p> <p>S6 El uso apropiado del código</p> <p>S7 La investigación para encontrar respuestas</p> <p>S8 La construcción de un nuevo conocimiento</p> <p>S9 Compartir conocimientos y experiencias para el cambio</p>
<p>PROPUESTA DE CETI PARA ABORDAR LA PROGRESIÓN</p>		<p>APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● Explorar en diferentes fuentes de información los tipos de ensayo y tipos de textos. ● Clasificar en un organizador gráfico los tipos de ensayo. ● Trabajar aula invertida. 		<p>Tipos de ensayo.</p> <p>Tipos de texto.</p> <p>HRS. ESTIMADAS</p> <p>3 horas</p>



4. Identifica los procesos involucrados en la composición de un ensayo para comprender la complejidad implicada en un ejercicio de problematización y toma de posición frente a un problema dado y elabora un mapa semántico o mental sobre los temas e ideas principales de un problema, previo a la composición del ensayo para organizar y visualizar la información, la discusión del tema, incluyendo los argumentos y evidencias que respaldan su posición.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p>M3.2 Valora la información y toma una postura ante la información de diversos tipos de textos para ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y experiencias.</p> <p>M3.3 Transmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales.</p> <p>M3.4 Estructura la presentación formal oral y escrita de esta información de forma clara y eficaz respecto del asunto objeto de su indagación.</p>	<p>La exploración del mundo a través de la lectura</p> <p>La expresión verbal, visual y gráfica de las ideas.</p> <p>Indagar y compartir como vehículo de cambio.</p>	<p>S3 El acceso a la cultura por medio de la lectura.</p> <p>S5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en el mensaje.</p> <p>S6 El uso apropiado del código.</p> <p>S7 La investigación para encontrar respuestas.</p> <p>S8 La construcción de un nuevo conocimiento.</p> <p>S9 Compartir conocimientos y experiencias para el cambio.</p>
PROPUESTA DE CETI PARA ABORDAR LA PROGRESIÓN		APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI
<ul style="list-style-type: none"> ● Reconocer los procesos involucrados en la composición de un ensayo. ● Elaborar un mapa semántico o mental sobre los temas e ideas principales de un problema actual, relacionado con su especialidad. ● Trabajar ABP. 		<p>Procesos de la composición de un ensayo.</p>
		<p>HRS. ESTIMADAS</p> <p>3 horas</p>



5. Identifica el elemento de focalización narrativa para comprender su papel como forma de involucrar las perspectivas argumentativas en la literatura (género narrativo).

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p>M3.2 Valora la información y toma una postura ante la información de diversos tipos de textos para ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y experiencias.</p> <p>M3.3 Transmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales.</p> <p>M3.4 Estructura la presentación formal oral y escrita de esta información de forma clara y eficaz respecto del asunto objeto de su indagación.</p>	<p>La exploración del mundo a través de la lectura.</p> <p>La expresión verbal, visual y gráfica de las ideas.</p> <p>Indagar y compartir como vehículo de cambio.</p>	<p>S3 El acceso a la cultura por medio de la lectura.</p> <p>S4 El deleite de la lectura.</p> <p>S5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en el mensaje.</p> <p>S6 El uso apropiado del código.</p> <p>S7 La investigación para encontrar respuestas.</p> <p>S8 La construcción de un nuevo conocimiento.</p> <p>S9 Compartir conocimientos y experiencias para el cambio.</p>
<p>PROPUESTA DE CETI PARA ABORDAR LA PROGRESIÓN</p>		<p>APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● Identificar y comprender las características del género narrativo a través de un fragmento de un cuento. ● Reconocer qué es un argumento y tipos de argumentos. ● Presentar por escrito un argumento narrativo, enfocado a la especialidad, a través de un proceso de análisis. ● Trabajar mediante el aprendizaje basado en el pensamiento. 		<p>Género Narrativo. Argumentación.</p> <hr/> <p>HRS. ESTIMADAS</p> <p>3 horas</p>



6. Identifica las etapas para la composición de un ensayo para comprender el proceso de su elaboración.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p>M3.2 Valora la información y toma una postura ante la información de diversos tipos de textos para ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y experiencias.</p> <p>M3.3 Transmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales.</p> <p>M3.4 Estructura la presentación formal oral y escrita de esta información de forma clara y eficaz respecto del asunto objeto de su indagación</p>	<p>La exploración del mundo a través de la lectura.</p> <p>La expresión verbal, visual y gráfica de las ideas.</p> <p>Indagar y compartir como vehículo de cambio.</p>	<p>S3 El acceso a la cultura por medio de la lectura.</p> <p>S5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en el mensaje.</p> <p>S6 El uso apropiado del código.</p> <p>S7 La investigación para encontrar respuestas.</p> <p>S8 La construcción de un nuevo conocimiento.</p> <p>S9 Compartir conocimientos y experiencias para el cambio.</p>
<p>PROPUESTA DE CETI PARA ABORDAR LA PROGRESIÓN</p>		<p>APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● Indagar en fuentes de información los pasos para la composición de un ensayo. ● Analizar y comprender las etapas de composición de un ensayo. ● Trabajar mediante el aprendizaje basado en el pensamiento. 		<p>Etapas de la composición del ensayo.</p> <p>HRS. ESTIMADAS</p> <p>3 horas</p>

7. Desarrolla la etapa I del ensayo SELECCIÓN DEL TEMA O PROBLEMA para comprender la forma en que debe realizarse la elección y delimitación de un tema de discusión.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p>M3.2 Valora la información y toma una postura ante la información de diversos tipos de textos para ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y experiencias.</p>	<p>La exploración del mundo a través de la lectura.</p>	<p>S3 El acceso a la cultura por medio de la lectura.</p> <p>S5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en el mensaje.</p>



<p>M3.3 Transmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales.</p> <p>M3.4 Estructura la presentación formal oral y escrita de esta información de forma clara y eficaz respecto del asunto objeto de su indagación.</p>	<p>La expresión verbal, visual y gráfica de las ideas.</p> <p>Indagar y compartir como vehículo de cambio.</p>	<p>S6 El uso apropiado del código.</p> <p>S7 La investigación para encontrar respuestas.</p> <p>S8 La construcción de un nuevo conocimiento.</p> <p>S9 Compartir conocimientos y experiencias para el cambio.</p>
<p>PROPUESTA DE CETI PARA ABORDAR LA PROGRESIÓN</p>		<p>APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● Elegir el tema del ensayo, considerando una problemática de su especialidad, mediante una lluvia de ideas. ● Delimitar el tema del ensayo con base a la problemática elegida anteriormente. ● Trabajar mediante el aprendizaje basado en el pensamiento. 		<p>La etapa I del ensayo: Selección del tema o problema.</p>
		<p>HRS. ESTIMADAS</p> <p>3 horas</p>

8. Desarrolla la etapa II del ensayo CONSULTA DE FUENTES DE INFORMACIÓN -DIRECTA E INDIRECTA- para comprender la forma en que debe orientarse la búsqueda de información en torno a una discusión.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p>M3.2 Valora la información y toma una postura ante la información de diversos tipos de textos para ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y experiencias.</p> <p>M3.3 Transmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales.</p> <p>M3.4 Estructura la presentación formal oral y escrita de esta información de forma clara y eficaz respecto del asunto objeto de su indagación.</p>	<p>La exploración del mundo a través de la lectura.</p> <p>La expresión verbal, visual y gráfica de las ideas.</p> <p>Indagar y compartir como vehículo de cambio.</p>	<p>S3 El acceso a la cultura por medio de la lectura.</p> <p>S5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en el mensaje.</p> <p>S6 El uso apropiado del código.</p> <p>S7 La investigación para encontrar respuestas.</p> <p>S8 La construcción de un nuevo conocimiento.</p> <p>S9 Compartir conocimientos y experiencias para el cambio.</p>



PROPUESTA DE CETI PARA ABORDAR LA PROGRESIÓN	APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI
<ul style="list-style-type: none"> ● Seleccionar las fuentes confiables directas e indirectas, para la elaboración de su ensayo. ● Recopilar la información de cada tipo de fuente. ● Trabajar aula invertida. 	<p>La etapa II del ensayo:</p> <p>Consulta de fuentes de información directa e indirecta.</p>
	<p>HRS. ESTIMADAS</p> <p>3 horas</p>

9. Desarrolla la etapa III del ensayo RECONSIDERACIÓN DEL TEMA O PROBLEMA CON BASE EN LA INFORMACIÓN CONSULTADA para comprender la forma en que debe precisarse el tema del ensayo, a la luz de la información obtenida.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p>M3.2 Valora la información y toma una postura ante la información de diversos tipos de textos para ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y experiencias.</p> <p>M3.3 Transmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales.</p> <p>M3.4 Estructura la presentación formal oral y escrita de esta información de forma clara y eficaz respecto del asunto objeto de su indagación.</p>	<p>La exploración del mundo a través de la lectura.</p> <p>La expresión verbal, visual y gráfica de las ideas.</p> <p>Indagar y compartir como vehículo de cambio.</p>	<p>S3 El acceso a la cultura por medio de la lectura.</p> <p>S5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en el mensaje.</p> <p>S6 El uso apropiado del código.</p> <p>S7 La investigación para encontrar respuestas.</p> <p>S8 La construcción de un nuevo conocimiento.</p> <p>S9 Compartir conocimientos y experiencias para el cambio.</p>



PROPUESTA DE CETI PARA ABORDAR LA PROGRESIÓN	APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI
<ul style="list-style-type: none"> ● Analizar los resultados de la búsqueda de la información, para considerar si es suficiente y confiable para la elaboración del ensayo. ● Registrar en fichas de trabajo la información, utilizando el formato y estilo APA. ● Trabajar aprendizaje colaborativo. 	<p>La etapa III del ensayo: Reconsideración del tema o problema con base en la información consultada.</p>
	<p>HRS. ESTIMADAS</p> <p>3 horas</p>

10. Desarrolla la etapa IV del ensayo ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LAS IDEAS para comprender la forma en que debe ser ordenada la información en torno a la discusión.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p>M3.2 Valora la información y toma una postura ante la información de diversos tipos de textos para ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y experiencias.</p> <p>M3.3 Transmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales.</p> <p>M3.4 Estructura la presentación formal oral y escrita de esta información de forma clara y eficaz respecto del asunto objeto de su indagación.</p>	<p>La exploración del mundo a través de la lectura.</p> <p>La expresión verbal, visual y gráfica de las ideas.</p> <p>Indagar y compartir como vehículo de cambio.</p>	<p>S3 El acceso a la cultura por medio de la lectura.</p> <p>S5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en el mensaje.</p> <p>S6 El uso apropiado del código.</p> <p>S7 La investigación para encontrar respuestas.</p> <p>S8 La construcción de un nuevo conocimiento.</p> <p>S9 Compartir conocimientos y experiencias para el cambio.</p>



PROPUESTA DE CETI PARA ABORDAR LA PROGRESIÓN	APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI
<ul style="list-style-type: none"> ● Seleccionar las ideas principales y secundarias de la información obtenida. ● Elaborar un organizador gráfico con la información seleccionada. ● Trabajar aprendizaje basado en proyecto (ABP). 	<p>La etapa IV del ensayo: Análisis de la información y organización de las ideas.</p> <p>HRS. ESTIMADAS</p> <p>3 horas</p>

11. Desarrolla la etapa V del ensayo PLANEACIÓN DEL ENSAYO para comprender la forma en que debe ser esbozada la discusión.

META	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p>M3.2 Valora la información y toma una postura ante la información de diversos tipos de textos para ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y experiencias.</p> <p>M3.3 Transmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales.</p> <p>M3.4 Estructura la presentación formal oral y escrita de esta información de forma clara y eficaz respecto del asunto objeto de su indagación.</p>	<p>La exploración del mundo a través de la lectura.</p> <p>La expresión verbal, visual y gráfica de las ideas.</p> <p>Indagar y compartir como vehículo de cambio.</p>	<p>S3 El acceso a la cultura por medio de la lectura.</p> <p>S5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en el mensaje.</p> <p>S6 El uso apropiado del código.</p> <p>S7 La investigación para encontrar respuestas.</p> <p>S8 La construcción de un nuevo conocimiento.</p> <p>S9 Compartir conocimientos y experiencias para el cambio.</p>



PROPUESTA DE CETI PARA ABORDAR LA PROGRESIÓN	APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI
<ul style="list-style-type: none"> • Ordenar conforme a la estructura de un ensayo la información. • Aplicar de acuerdo con el formato APA los requisitos que lleva un ensayo acorde a la especialidad del nivel tecnológico. • Trabajar ABP. 	<p>La etapa V del ensayo: planeación del ensayo.</p> <hr/> <p>HRS. ESTIMADAS</p> <p>3 horas</p>

12. Desarrolla la etapa VI del ensayo COMPOSICIÓN DEL ENSAYO para comprender la forma en que debe ser redactada la discusión.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p>M3.2 Valora la información y toma una postura ante la información de diversos tipos de textos para ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y experiencias.</p> <p>M3.3 Transmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales.</p> <p>M3.4 Estructura la presentación formal oral y escrita de esta información de forma clara y eficaz respecto del asunto objeto de su indagación.</p>	<p>La exploración del mundo a través de la lectura.</p> <p>La expresión verbal, visual y gráfica de las ideas.</p> <p>Indagar y compartir como vehículo de cambio.</p>	<p>S3 El acceso a la cultura por medio de la lectura.</p> <p>S5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en el mensaje.</p> <p>S6 El uso apropiado del código.</p> <p>S7 La investigación para encontrar respuestas.</p> <p>S8 La construcción de un nuevo conocimiento.</p> <p>S9 Compartir conocimientos y experiencias para el cambio.</p>



PROPUESTA DE CETI PARA ABORDAR LA PROGRESIÓN	APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI
<ul style="list-style-type: none"> ● Redactar el ensayo de acuerdo con la etapa de la composición. ● Cotejar el formato de verificación de avance. ● Trabajar ABP. 	<p>La etapa VI del ensayo: composición del ensayo.</p>
	<p>HRS. ESTIMADAS</p> <p>3 horas</p>

13. Desarrolla la etapa VII del ensayo REVISIÓN DEL TEXTO en la que verifica la discusión e incorpora apoyos visuales, gráficos y no verbales que apoyan la presentación oral y escrita del ensayo, para comprender la forma en que debe enfatizarse e ilustrarse la discusión.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p>M3.3 Transmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales.</p> <p>M3.4 Estructura la presentación formal oral y escrita de esta información de forma clara y eficaz respecto del asunto objeto de su indagación.</p>	<p>La expresión verbal, visual y gráfica de las ideas.</p> <p>Indagar y compartir como vehículo de cambio.</p>	<p>S5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en el mensaje.</p> <p>S6 El uso apropiado del código.</p> <p>S7 La investigación para encontrar respuestas.</p> <p>S8 La construcción de un nuevo conocimiento.</p> <p>S9 Compartir conocimientos y experiencias para el cambio.</p>



PROPUESTA DE CETI PARA ABORDAR LA PROGRESIÓN	APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI
<ul style="list-style-type: none"> ● Presentar el ensayo final en un procesador de texto. ● Elaborar los apoyos visuales y no verbales para la presentación del ensayo. ● Trabajar ABP. 	<p>La etapa VII del ensayo: Revisión del texto.</p>
	<p>HRS. ESTIMADAS</p> <p>3 horas</p>

14. Identifica el elemento del ámbito y el tiempo narrativos para comprender su papel en la argumentación crítica en la obra literaria (géneros teatral y narrativo).

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p>M3.2 Valora la información y toma una postura ante la información de diversos tipos de textos para ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y experiencias.</p> <p>M3.3 Transmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales.</p> <p>M3.4 Estructura la presentación formal oral y escrita de esta información de forma clara y eficaz respecto del asunto objeto de su indagación.</p>	<p>La exploración del mundo a través de la lectura.</p> <p>La expresión verbal, visual y gráfica de las ideas.</p> <p>Indagar y compartir como vehículo de cambio.</p>	<p>S3 El acceso a la cultura por medio de la lectura.</p> <p>S4 El deleite de la lectura.</p> <p>S5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en el mensaje.</p> <p>S6 El uso apropiado del código.</p> <p>S7 La investigación para encontrar respuestas.</p> <p>S8 La construcción de un nuevo conocimiento.</p> <p>S9 Compartir conocimientos y experiencias para el cambio.</p>



PROPUESTA DE CETI PARA ABORDAR LA PROGRESIÓN	APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI
<ul style="list-style-type: none"> ● Recordar el elemento del ámbito y el tiempo narrativos. ● Presentar en una narrativa la exposición del ensayo identificando claramente los argumentos. ● Trabajar ABP. 	<p>El elemento del ámbito y el tiempo narrativos</p>
	<p>HRS. ESTIMADAS</p> <p>3 horas</p>

15. Realiza la exposición oral formal de un ensayo para defender su posición y sus argumentos.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p>M3.3 Transmite conocimientos, cuestionamientos y experiencias a través de manifestaciones verbales y no verbales.</p> <p>M3.4 Estructura la presentación formal oral y escrita de esta información de forma clara y eficaz respecto del asunto objeto de su indagación</p>	<p>La expresión verbal, visual y gráfica de las ideas.</p> <p>Indagar y compartir como vehículo de cambio.</p>	<p>S5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en el mensaje.</p> <p>S6 El uso apropiado del código.</p> <p>S7 La investigación para encontrar respuestas.</p> <p>S8 La construcción de un nuevo conocimiento.</p> <p>S9 Compartir conocimientos y experiencias para el cambio.</p>
PROPUESTA DE CETI PARA ABORDAR LA PROGRESIÓN	APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI	
<ul style="list-style-type: none"> ● Presentar el ensayo en una exposición oral formal defendiendo sus 	<p>La exposición oral formal.</p>	



<p>argumentos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Justificar cada uno de los argumentos presentados. • Trabajar ABP. 	
	<p>HRS. ESTIMADAS</p> <p>3 horas</p>

16. Opina y argumenta en un debate en torno a un ensayo para contraponer e intercambiar los puntos de vista en torno al problema planteado.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p>M3.4 Estructura la presentación formal oral y escrita de esta información de forma clara y eficaz respecto del asunto objeto de su indagación.</p>	<p>Indagar y compartir como vehículo de cambio.</p>	<p>S7 La investigación para encontrar respuestas. S8 La construcción de un nuevo conocimiento. S9 Compartir conocimientos y experiencias para el cambio.</p>
<p>PROPUESTA DE CETI PARA ABORDAR LA PROGRESIÓN</p>		<p>APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Recordar qué es un debate y sus características. • Participar en un debate con ensayos, con posturas opuestas. • Trabajar aprendizaje de trabajo cooperativo. 		<p>Qué es un debate. Características del debate.</p>
		<p>HRS. ESTIMADAS</p> <p>3 horas</p>